

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации «Проект реставрации и
приспособления утраченного объекта культурного наследия
регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX
века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9

Настоящий Акт составлен в соответствии со статьями 28–32 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ (в последней редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в последней редакции).

1. Дата начала проведения экспертизы: 24.08.2019 г.

2. Дата окончания проведения экспертизы: 12.09.2019 г.

3. Место проведения экспертизы: г. Белгород.

4. Заказчик экспертизы – ИП Ульянов Дмитрий Дмитриевич,
г. Брянск

5. Сведения об экспертах, проводивших экспертизу:

Фамилия, имя, отчество	Дроздов Алексей Владимирович
Образование	высшее
Образование	архитектор
Ученая степень (звание)	-
Место работы и должность	-
Стаж работы	38
Реквизиты аттестации	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 07.12.2016 № 2678 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы».
Объекты экспертизы	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного

	наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
Фамилия, имя, отчество	Вишневский Владимир Владимирович
Образование	Высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	Заслуженный архитектор Российской Федерации
Место работы и должность	-
Стаж работы	45 лет
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17 сентября 2018 г. № 1627
Объекты экспертизы	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культуры.
Фамилия, имя, отчество	Колесникова Людмила Ильинична
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	Заслуженный архитектор Российской Федерации
Место работы и должность	БГТУ им. В.Г. Шухова, архитектурный институт, кафедра архитектуры и градостроительства, профессор. Государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы.
Стаж работы	42 года
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 апреля 2018 г. № 580
Объекты экспертизы	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного

	наследия из реестра; -документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; -проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	--

6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Дроздов А.В. И.П., Вишневский В.В., Колесникова Л.И., проводившие экспертизу, признают свою ответственность за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

7. Цель экспертизы:

– определение соответствия научно-проектной документации **«Проект реставрации и приспособления утраченного объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9»**, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Сведения об обстоятельства, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы: не имеется.

Эксперты не имеют родственных связей с Заказчиком, не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком. Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик не имеет долговых или имущественных обязательств перед экспертами.

9. Разработчик проектной документации:

Общество с ограниченной ответственностью «Артель»

Юридический адрес (Почтовый адрес): 241520 Россия, Брянская область, Брянский район, дер. Антоновка, ул. Тютчева, д. 20

ИНН 3245510090

ОГРН/ОГРНИП 1123256021976

Тел. 8(920)860-92-22
e-mail: perovy5@mail.ru
Директор ООО «АРТЕЛЬ» А.П. Перов.

10. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:

ИП Ульянов Дмитрий Дмитриевич
ОГРНИП 314325622300062 от 11.08.2014 г., ИНН 323505115264
Расчетный счет: 40802810300530002486
в АО «СМП Банк» г. Москва,
БИК 044525503, ИНН 7750005482
к/с 30101810545250000503 в ГУ Банка России по ЦФО
т/ф +79051770515, 8(4832) 37-05-15
e-mail: dom1505@mail.ru
Адрес места нахождения: Россия, г. Брянск, ул. Дуки, 64/2/12

11. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Научно-проектная документация: **«Проект реставрации и приспособления утраченного объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9, выполненная ООО «Артель», имеющим действующую лицензию № МКРФ 00948 от 12 июля 2013 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, выданную Министерством культуры Российской Федерации.**

12. Основные законодательные и нормативные основания для проведения экспертизы:

1. Федеральный Закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в последней редакции).

3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст.

4. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст.

5. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30.10.2014 № 1458-ст.

6. ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные

положения», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30.10.2014 № 1460-ст.

7. ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 26.11.2014 № 1803-ст.

8. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП «О порядке проведения и приемки работ по сохранению объекта культурного наследия».

9. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

13. Перечень документов, представленных Заказчиком для экспертизы научно-проектной документации.

Комплект научно - проектной документации: «Проект реставрации и приспособления утраченного объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9» представлен в следующем составе:

Обозначение комплекта	Наименование комплекта	Марка чертежей	Арх № комплекта, дата	Примечание
1	2	3	4	5
Раздел 1. Предварительные работы				
Книга 1 Р1-ИРД. Книга 1/18	Исходно- разрешительная документация	ИРД		
Книга 2 Р1-ПИ. Книга 2/18	Предварительные исследования	ПИ		
Раздел 2. Комплексные научные исследования				
Книга 1 Р2-ИИ. Книга 1/18	Историко-архивные и библиографические исследования	ИИ		

Книга 2 Р2-ОЧ. Книга 2/18	Историко-архитектурные натурные исследования	ОЧ		
Книга 3 Р2-ОЧ. Книга 3/18	Зондажи и шурфы	ОЧ		
Книга 4 Р2-КНИ. Книга 4/18	Отчет по комплексным научным исследованиям	КНИ		
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. 1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)				
1	2	3	4	5
Книга 1 Р3- ПЗ.ЭП. Книга 1/18	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	ПЗ.ЭП		
Книга 2 Р3- АР.ЭП. Книга 2/18	Архитектурные решения	АР.ЭП		
Книга 3 Р3- КР.ЭП. Книга 3/18	Конструктивные и объемно-планировочные решения	КР.ЭП		
Раздел 4. Материалы по обоснованию проекта границ территории объекта культурного наследия				
Книга 1 Р4- ИКИ. Книга 1/18	Историко-культурные исследования	ИКИ		
Раздел 5. Проект границ территории объекта культурного наследия				
Книга 1 Р5- ТОКН. Книга 1/18	Границы и режим использования территории ОКН. Материалы для утверждения проекта границ ОКН: «Одноэтажный деревянный дом», середина XIX века	ТОКН		

В том числе:

1. Копия лицензии МКРФ № 00948 от 12 июля 2013 г. на осуществление

деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации №1-6/14/2017, выданное управлением по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области от 25.05.2017 г.

3. Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации 1-7/7/2018 от 26 июня 2018 г.

4. Приказ об утверждении границ территории и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения от 05.10.2018г. №2-1/069.

5. Приложение 1 к приказу управления по охране сохранению историко – культурного наследия Брянской области от 05.10.2018 №2-1/069. (Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века (ТОКН).

6. Приложение 2 к приказу управления по охране сохранению историко – культурного наследия Брянской области от 05.10.2018 №2-1/069. (Режим использования земель в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: г. Брянск, Советский район, ул. Репина, 9).

7. Приказ об утверждении охрannого обязательства № 401 от 23.08.2016г., выданный управлением по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области.

8. Топографическая съёмка участка строительства (М 1:500).

9. Кадастровый паспорт объекта, предмет охраны №2-1/060 от 3.08.2018.

10. Проект границ территории объекта культурного наследия «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века №2-1/069 от 5.10.2018г.

11. Фотофиксационные материалы.

12. Обмерные чертежи.

13. Историко-архивные библиографические исследования.

14. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов для выполнения историко-культурной экспертизы.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы выполнен следующий комплекс мероприятий:

- комплексный анализ представленной исходно-разрешительной документации и документов предварительных исследований в части соответствия действующему законодательству Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия;
- комплексная оценка обоснованности принятых проектных решений по обследованию и проведению ремонтно-реставрационных работ;
- анализ технического состояния элементов объекта культурного наследия, с целью обеспечения их максимальной сохранности;
- изучение проектных материалов для принятия решения о степени

целесообразности проведения конкретных видов работ, предусмотренных Проектом;

- изучение и анализ всей проектной документации, представленной Заказчиком, для определения её соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в сфере государственной охраны объектов культурного наследия.

Указанные исследования проведены в объеме, необходимом для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Выводы экспертной комиссии оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы, подписанного усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

В состав экспертируемого Проекта включен «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации», свидетельствующий, что предполагаемые к выполнению работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9, не оказывают** влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия.

Акт выполнен во исполнение требований Министерства культуры Российской Федерации, изложенных в письме от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

Результаты аналитических исследований представленных материалов и документов в рамках настоящей историко-культурной экспертизы, проведенной в соответствии с требованиями статей 28, 29, 30, 32, 33, 40, 42, 43, 44, 45 Федерального Закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 позволили экспертам сделать обоснованный вывод.

В рамках настоящей историко-культурной экспертизы не проводилась оценка соответствия проектной документации требованиям технических регламентов на предмет надёжности и безопасности объекта культурного наследия, т.к. это не является предметом экспертизы.

15. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований (комплексный анализ документов и основных разделов научно-проектной документации).

В результате рассмотрения поступивших на экспертизу документов и проектных материалов экспертами установлено: настоящая научно-проектная документация **«Проект реставрации и приспособления утраченного объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9, выполненная в 2018 году ООО «Артель», имеющим действующую лицензию № МКРФ 00948 от 12 июля 2013 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, выданную Министерством культуры Российской Федерации, проектная документация выполнена на основании:**

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия №1-6/14/2017 от 25.05.17 г.

- Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации 1-7/7/2018 от 26 июня 2018 г.

Общие сведения об объекте культурного наследия регионального значения.

1. Наименование объекта: «Одноэтажный деревянный дом».
2. Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: середина XIX в.
3. Адрес (местонахождение) объекта: - местонахождение объекта в соответствии с актом органа государственной власти о его постановке на государственную охрану: Брянская обл., г. Брянск, ул. Репина, 9. Фактическое местонахождение объекта культурного наследия: Брянская обл., г. Брянск, ул. Репина, 9.
4. Регистрационный номер: 321711307710085.
5. Вид объекта (памятник, ансамбль, достопримечательное место): памятник.
6. Категория историко-культурного значения: объект регионального значения.
7. Основная типология: Памятник градостроительства и архитектуры.
8. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти о постановке объекта на гос. Охрану: Решение Малого Совета Брянского городского Совета народных депутатов №16 от 17.02.1993 г. Включен в Перечень объектов культурного наследия Приказ № 1-5/059 от 18.12.2017 г.
9. Основные габариты: 9,7х22,5х5,2 (h) м; Общая площадь (по данным БТИ): 218,7 кв.м.; Физический объём: 1144 куб. м. (фактический, без учета кровли).

Градостроительные характеристики и описание архитектурных особенностей объекта культурного наследия.

Здание располагается на территории исторической части Советского района г. Брянска, на ул. Репина, ранее называвшейся Красной. Здание - одноэтажное деревянное (срубленное в «чашу» и обшитое тесом), построено в середине XIX века. Образец деревянной жилой усадебной застройки Брянска периода ранней эклектики с элементами классицизма.

Прямоугольный в плане объем с высоким цоколем и под двухскатной вальмовой крышей с фронтоном над выступающей частью дворового фасада и пониженной односкатной крышей холодного тамбура. Главным фасадом в десять оконных проемов вытянут вдоль ул. Красноармейской, а коротким торцом в три окна с входной пониженной пристройкой обращен на ул. Репина. К дворовому фасаду примыкает историческая хозяйственная часть с сохранившимся контуром фундамента террасы и пристройками разных периодов.

Декоративное оформление первоначального объема здания частично видоизменено в начале XX века утратами террасы и оконных ставень, возведением пристройки в три окна к основному объему здания; утратой выступающего тамбура с крыльцом по ул. Репина и кирпичной кладкой цоколя с поздним штукатурным слоем.

Композиционное решение главного фасада по ул. Красноармейской в десять прямоугольных оконных проемов с рамочными наличниками и треугольными щипцовыми фронтонами интересно своим декором: рельефными

розетками, накладными профилированными пилястрами, идущими от подоконного карниза до кирпичного цоколя, тесовой обшивкой фасада - вертикальной под окнами, горизонтальной между ними; углы здания зафиксированы профилированными пилястрами; метопно-триглифный фриз украшен рельефными розетками (все профилированные элементы, выполнены из дерева).

С 2013 г. по настоящее время здание не эксплуатируется. В 2016 году 15 сентября случился пожар, в результате которого здание сильно пострадало.

Во исполнение ст.33 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и в соответствии с приказом Министерства культуры РФ от 13.01.2016 №28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Брянской области от 08.02.2006 №11-З «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Брянской области, указом Губернатора Брянской области от 30.03.2016 №114 «О создании управления по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области и внесении изменения в указ Губернатора Брянской области от 26 февраля 2013 года №174 «О структуре исполнительных органов государственной власти Брянской области»: утвержден предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения **«Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века**, являются следующие составляющие:

- Особая градостроительная роль здания, участвующего в формировании части центральной улицы г. Брянска, в границах зон охраны объектов культурного наследия центральной части Советского района г. Брянска.

- Объемная композиция здания - прямоугольное в плане одноэтажное строение, с примыкающим с юго-запада хозяйственным пристроем и террасой с юга.

- Архитектурно-художественное оформление фасадов здания - в том числе: все деревянные профилированные элементы - обшивка стен, пилястры, наличники, рельефные розетки, метопно - триглифный фриз, карнизы.

- Материал и характер отделки фасадных поверхностей здания - облицовка декоративной обшивной доской и окрашенные поверхности стен, детали архитектурного декора, кирпичный цоколь с расшивкой швов, кровельное покрытие из оцинкованного железа.

- Местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов здания - прямоугольные окна, форма, размеры, рисунки оконных переплетов и наличников.

- Архитектурно-декоративное оформление интерьеров здания - внутренние декоративные элементы: наличники дверных и оконных проемов. Печи старого образца (типа «голландка») из глиняного кирпича.

- Материалы и конструкции здания – наружные и внутренние бревенчатые стены, бревенчатые стропильные конструкции двухскатной вальмовой крыши основного объема с фронтом на выступе с юга.

- Стилистические особенности и историческая функция здания - образец гражданского строения, возведенного в середине XIX в. как жилой дом городской усадьбы, периода ранней эклектики с элементами классицизма, представляющий значительную историко-культурную ценность.

Техническое состояние объекта культурного наследия регионального значения:

Фундаменты: под основным объемом здания – деревянный свайный. В ходе предварительного исследования обнаружено, что сваи подвержены биологическим разрушениям; с течением времени обветшали. Фундамент под восточным пристроем – 2 кирпичных столба размерами 110х90 см, позднее выполнено свайное поле металлических труб залитых бетоном. О конструкции фундаментов под хозяйственной частью сведений нет, кирпичный цоколь скрыт под культурным слоем. Фундамент позднего пристроя к дворовому фасаду - на кирпичных столбиках из силикатного кирпича. Обнаружен ленточный кирпичный фундамент террасы с дворового фасада. **Общее состояние фундаментов оценивается как аварийное, на отдельных участках - ограниченно-работоспособное.**

Цоколи: оштукатуренная кирпичная кладка. Обнаружены места заложенных продухов в цоколе. В ходе предварительного визуального исследования выявлено: структурное разрушение кирпичной кладки на глубину до 300 мм; наклонные трещины по наружной поверхности кирпичных стен шириной раскрытия до 5,0 мм; повсеместное разрушение, растрескивание и отслоение штукатурного слоя; шелушение и отслоение окрасочного покрытия. **Общее техническое состояние цоколя ограниченно работоспособное.**

Отмостка: асфальтобетонная, одновременно выполняет роль тротуара по ул. Красноармейской. На остальных фасадах отсутствует.

Стены: основной объем с тремя поперечными перерубами срублен из бревен в «обло» на мху и бересте и обшиты тесовой доской. Стены пристроев - из бруса. Хозяйственные пристройки – из досок. В ходе визуального исследования выявлено, что все деревянные конструкции пострадали в результате пожара: обнаружены значительные повреждения с прогоранием конструкций и многочисленные участки с обугленностью поверхностей стен; повсеместное разрушение, растрескивание, лакокрасочного покрытия с наружной поверхности стен; внутренняя отделка утрачена полностью. **Общее техническое состояние стен аварийное.**

Перекрытия: деревянные балочные. Чердачное перекрытие над основным объемом здания представляет собой из деревянных балок двутаврового сечения с накатом из досок с соединением в щиты в четверть с утеплением из опилок. В ходе визуального исследования выявлены места прогорания и обрушения конструкций. Отделка со стороны помещений утрачена полностью в результате пожара. **Общее техническое состояние перекрытий – аварийное.**

Крыша и стропильная система: утрачена в результате пожара. Состояние крыши и стропильной системы в целом – **аварийное**.

Окна и двери: заполнения внутренних и наружных дверных проемов полностью утрачены, заполнения оконных проёмов обуглились и имеют высокую степень износа. Оконные колоды с заполнением в восточном пристрое утрачены полностью. **Состояние оконных и дверных заполнений в целом – аварийное**

Полы: исторические дощатые по балкам; в хозяйственной части – по грунту. В поздней пристройке перекрытие пола выполнено по металлическим балкам – покрытие полов не сохранилось. В ходе визуального исследования выявлены места прогорания и обрушения конструкций. **Общее техническое состояние полов ограничено работоспособное.**

Крыльца: крыльцо по ул. Репина деревянное, на дубовых столбиках. Крыльцо бокового фасада (противоположное) с ул. Красноармейской - позднее, покрытие - керамическая плитка. Общее техническое состояние **ограничено работоспособное;**

Отделка: наружная декоративная отделка выполнена из дерева (тесовая обшивка стен, пилястры, наличники окон рельефные розетки, метопно-триглифный фриз, карнизы). Большая часть из них деформировалась и обуглилась вследствие пожара. Кирпичный цоколь окрашен по штукатурке. Состояние штукатурного покрытия – **неудовлетворительное**. В интерьерах отделка утрачена полностью. **Состояние наружной и внутренней отделки - ограничено работоспособное.**

Инженерные системы: электроосвещение и отопление утрачены в результате пожара. Водопровод и канализация **отсутствуют**.

Состояние здания в целом признано аварийным, вследствие потери устойчивости совокупности взаимодействующих частей объекта, определяющих его пространственную жесткость, устойчивость и образный характер, также имеется опасность обрушения памятника в целом из - за потери устойчивости, утраты несущей способности и опасности обрушения его отдельных строительных конструкций.

Экспертируемым проектом предусмотрены работы по реставрации фасадов всего здания в целом, реставрации перекрытий, крыши и приспособление для современного использования под здание общественного универсального назначения, **включающие следующие виды работ:**

- восстановление несущей способности фундаментов, восстановление технических параметров фундамента или полная замена;
- обследование всех деревянных конструкций после пожара с целью принятия решения о реставрации или замене несущих конструкций;
- реставрацию (восстановление) фасадов, обнаруженных исторических объемов, перекрытий, крыши, архитектурных элементов, оконных и дверных заполнений по образцу сохранившихся архитектурных деталей фасадов;
- выполнение отмостки по периметру здания;
- приспособление здание к современным противопожарным требованиям;

- выполнение наружного организованного водостока с кровли здания путем устройства подвесных желобов и водосточных труб;
- устройство внутренней отделки помещений.

Краткие исторические сведения и описание объекта культурного наследия регионального значения.

Планировочная композиция исторического центра Брянска обусловлена рельефом местности. В пределах городской черты XVIII-XIX веков река Десна с крутым склоном ее верхней надпойменной террасы и впадающие в Десну речки Судок, Нижний судок (Истор. – «Белый Колодезь») и Подарь с их разветвленными оврагами делят застройку на четыре обособленных района: три нагорных и один прибрежный.

Рассматриваемый объект располагается на нагорной территории между Нижним судком (Истор. – «Белый Колодезь») и Подарь по ул. Трубчевская (совр. – ул. Красноармейская). Улица Трубчевская была окраинной улицей, поэтому возникновение застройки на данном участке относится к XVIII в. На планах 1808 г. и 1853 г. указаны: «Хлебная площадь» - совр. «Площадь Партизан», «Хлебные ряды», «Лавки для мелочной продажи», почтовая станция и жилые кварталы частной застройки.

В 1950-х гг. началась реализация утвержденного послевоенного генплана. Одно из положений - это устройство Площади Партизан на месте бывшей Хлебной площади, беспорядочно застроенной частными жилыми домами. По периметру площади с северной и восточной стороны были возведены пятиэтажные кирпичные дома. В 1980-х гг. были сооружены здание Брянскстата и областного краеведческого музея. В 2000-х гг. построен 12-этажный «Дом с часами».

В настоящее время ведется активное высотное жилое строительство; частная застройка фрагментно сохранилась на западной стороне улицы Красноармейской.

Современное градостроительное значение исследуемого объекта: дом, занимая угловое положение, имеет четко выраженное градостроительное значение, подчиняя себе застройку этой зоны, и является образцом одноэтажной деревянной жилой застройки центральной части г. Брянска середины XIX века. Фасады здания выходят на красные линии обеих улиц и участвуют в формировании развёртки северо-восточной стороны улицы Красноармейской и Репина.

Сведения о дате создания исследуемого объекта относят к середине XIX века, по источникам интернета принадлежал брянскому роду купцов Комаровых (Комаров Е.Н). Дом имел адрес: пер. Красный 1 и находился на пересечении улиц Трубчевской (совр. – ул. Красноармейская) и Красной (совр. ул. Репина).

Описание из справочника «Свод памятников архитектуры и монументального искусства России. Брянская область»:

Одноэтажный, рубленый из бревен без остатка и обшитый тесом, с кирпичным и оштукатуренным цоколем. Образец деревянной жилой застройки Брянска периода ранней эклектики, сохраняющий еще тесные стилистические связи с классицизмом.

Прямоугольный в плане объем с высоким цоколем и вальмовой кровлей главным фасадом в десять оконных проемов вытянут вдоль Красноармейской ул., а коротким торцом в три окна с входной пониженной пристройкой обращен к ул. Репина. В наружном убранстве фасадов главную роль играют рисунок тесовой обшивки (вертикальной под окнами, горизонтальной между ними) и рамочные наличники окон со спусками боковых сторон до цоколя и треугольными щипцовыми фронтонами, украшенными рельефными розетками. На углах и против внутренней стены в левой части фасада помещены тонкие пилястры, подоконники соединены пояском. Необычен метопно - триглифный фриз под сильно вынесенным карнизом с подзором: его стилизованные квадратные метопы с розетками, окаймленные рамкой, напоминают ширинки.

Декор рассматриваемого объекта подобен деталям двухэтажного особняка на Комаревской горе (совр. - «Жилой дом» по ул. Фокина, 14): щипцовые фронтоны наличников, венчающий антаблемент с сильно вынесенным карнизом и имитацией метопно-триглифного фриза, стиль тесовой обшивки. Вероятно, что это авторство (исполнение) одного мастера строительного дела. Поэтому особенностью этих деревянных зданий является уникальный архитектурный облик и неповторимый авторский почерк.

После революции основной объем здания приспособили под библиотеку, а дворовую часть под прачечную.

В 1940-х располагался детский сад им. Карла Либкнехта. Первые фотографии дома сняты в период немецкой оккупации 1941-1943 годов, на которых различимы изменения: главный фасад в семь оконных проемов - три объем в три окна был возведен, вероятно, в конце 50-х (в паспорте БТИ взят на учет в 1959 г.), замена кровельного покрытия оцинкованной стали на шифер, утрата выступающего тамбура по ул. Репина, подоконных балясин на фасаде по ул. Репина, заложенные продухи в цоколе и др.

С конца XX века здание использовалось под административные и торговые функции. С 2013 г. по настоящее время здание не эксплуатировалось, 15.09.2016 г. был пожар, в результате которого пострадали все деревянные конструкции.

Предлагаемые проектом решения по реставрации объекта культурного наследия.

В ходе выполнения проектных работ были проведены комплексные научные исследования для восстановления первоначального облика здания и сохранения исторической архитектурной среды. В результате полученных сведений авторами экспертируемой научно-проектной документации предлагается метод воссоздания, отвечающий целям проекта. Правомерность выбранного метода объясняется аварийным состоянием здания, большим количеством невосполнимых утрат его элементов и приспособлению к современным нормам и требованиям пожарной безопасности. Метод воссоздания предполагает восстановление первоначального исторического объема дома принятого под государственную охрану как «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9. Метод воссоздания решает задачи сохранения декоративного оформления фасадов и характерных стилистических элементов

разновременных объемов; приспособление здания для современного использования;

Авторы предлагают проектные решения по приспособлению для современного использования с изменением планировочных характеристик помещений, с улучшением конструктивных характеристик памятника.

В рамках приспособления помещений для современного использования предполагается проведение ряда мероприятий, затрагивающих планировочную структуру здания, инженерные конструкции, внутренние и наружные сети.

Проектные решения приняты на основании отчета о проведении комплексных научных и инженерных исследований, историко-архивных и библиографических сведений в соответствии со строительной периодизацией, предмета охраны, задания на проектирование, а также существующих аналогий, близких по стилистике и периоду строительства: «Дом Фокина» конец XIX в. по адресу: г. Брянск, ул. Фокина.

Проект реставрации и приспособления здания ОКН включает в себя:

- Воссоздание исторического архитектурного облика и восстановление нормативного технического состояния несущих конструкций.
- Приспособление здания к современным противопожарным требованиям с использованием конструктивных негорючих материалов без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны.
- Приспособление здания под современные нужды с технической модернизацией и полным устройством систем инженерного оборудования и благоустройством территории.
- Замена существующего свайного деревянного фундамента на монолитный ленточный с устройством кирпичного цоколя без изменения особенностей здания, составляющих предмет охраны.
- Устройство отмостки по периметру здания.
- Устройство вертикальной гидроизоляции фундамента.
- Удаление продуктов пожара и воссоздание стен и перекрытий, первоначально выполненных в деревянных конструкциях с последующей наружной и внутренней отделкой в негорючем исполнении, без изменения особенностей, составляющих предмет охраны.
- Восстановление архитектурных форм и планировки здания, в том числе воссоздание утраченных объемов дворового фасада и восстановление и объединение хозяйственных пристроев дворового фасада в единый объем.
- Устройство покрытия кровли из оцинкованных кровельных картин с полимерным покрытием, выполняемое по деревянной обрешетке.
- Воссоздание элементов фасадов по результатам комплексных научных историко-архивных исследований.
- Выполнение внутренних и наружных отделочных работ в соответствии с технологическими и противопожарными требованиями, с восстановлением декоративных элементов и воссоздание первоначальных цветовых решений фасадов, соответствующих стилю здания и году постройки. Выполнение отделочных работ помещений выполнить в соответствии с ведомостью отделки.
- Устройство входных крылец, печных труб, слуховых окон.

- Устройство отливов над декоративными элементами фасадов здания.
- Устройство заполнений оконных проемов с воссозданием расстекловки оконных блоков, цветового решения.
- Устройство оконных отливов.
- Устройство заполнений дверных проемов.
- Благоустройство прилегающей к памятнику территории.

В целях приспособления к современному использованию проектом предусматривается:

- Устройство входа, доступного для маломобильных групп населения с поверхности земли с помощью пандуса со стороны бокового фасада по ул. Репина.
- Устройство дополнительного входа-выхода на дворовом фасаде здания.

16. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной специальной, технической и справочной литературы.

Представленная на экспертизу документация даёт достаточное представление о намечаемых работах и их обосновании. В связи с этим, необходимости в сборе дополнительных документов и материалов по рассматриваемому объекту не было.

17. Обоснование вывода экспертизы.

Представленная на рассмотрение научно - проектная документация связана с актуальной задачей реализации мероприятий, направленных в конечном итоге на «физическое сохранение» объекта культурного наследия регионального значения «**Одноэтажный деревянный дом**», сер. XIX века по адресу: **Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9.**

При разработке научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ, направленных на реставрацию и приспособление к современному использованию объекта культурного наследия регионального значения, были проведены предварительные исследования в необходимом объеме: комплексные научные исследования, историческая записка, «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия», Акт обследования технического состояния объекта культурного наследия регионального значения, эскизный проект.

Все эти материалы изучены, приняты к сведению, использованы в работе по экспертизе.

Экспертами установлено, что при разработке проектной документации соблюдены требования Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ:

- проектная документация разработана лицензированной проектной организацией ООО «Артель», юридический адрес (Почтовый адрес): 241520 Россия, Брянская область, Брянский район, дер. Антоновка, ул. Тютчева, д. 20 ИНН 3245510090 ОГРН/ОГРНИП 1123256021976, Тел. 8(920)860-92-22 e-mail: perovy5@mail.ru, директор ООО «АРТЕЛЬ» А.П. Перов.
- лицензия № МКРФ 00948 от 12 июля 2013 г на осуществление деятельности

по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, выданную Министерством культуры Российской Федерации;
 - проектная документация разрабатывалась на основании задания №1-6/14/017 от 25.05.2017г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданное управлением по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области.

Все проектные решения, принятые в проектной документации, направлены на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия, его архитектурно-художественной и исторической ценности, физический ущерб памятнику не наносится.

Объем проектной документации соответствует объему, предусмотренному Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

В целом, проектная документация разработана в соответствии с требованиями ГОСТ Р 55528-2013. «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Экспертами установлено, что при разработке проектной документации соблюдены требования законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Графические части проекта выполнены на достаточном профессиональном уровне.

18. Вывод экспертизы:

Научно - проектная документация **«Проект реставрации и приспособления утраченного объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9, выполненная в 2018 году лицензированной проектной организацией ООО «Артель», соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

Проектная документация рекомендуется к согласованию государственным органом охраны объектов культурного наследия Брянской области в установленном порядке.

19. Дата оформления Акта (заключения) экспертизы – 12.09.2019 г.

Акт экспертизы подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель экспертной комиссии

В.В. Вишне夫斯基

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

Л.И. Колесникова

Член экспертной комиссии

А. В. Дроздов

20. Перечень приложений к Акту:

1. ПРОТОКОЛ № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно - проектной документации **«Проект реставрации и приспособления утраченного объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9.**

2. ПРОТОКОЛ № 2 рабочего (итогового) заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно - проектной документации **«Проект реставрации и приспособления утраченного объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9.**

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно - проектной документации «Проект реставрации и приспособления утраченного объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9.

г. Белгород

24.08.2019 г.

Присутствовали: **Вишневский Владимир Владимирович**, образование высшее, специальность – архитектор, стаж работы 45 лет, Заслуженный архитектор Российской Федерации, государственный эксперт РФ по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17 сентября 2018 г. № 1627), объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культуры.

Колесникова Людмила Ильинична, образование - высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 42 года, место работы и должность - профессор каф. «Архитектура и градостроительство» БГТУ им. В.Г. Шухова, Заслуженный архитектор РФ, государственный эксперт РФ по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018 г. № 580), объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Дроздов Алексей Владимирович, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 38 лет, государственный эксперт РФ по проведению государственной историко - культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17 сентября 2018 года № 1627); объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного

значения объекта культурного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия;

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Объект и цель экспертизы.
5. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы (дополнительно).
6. Определение основных направлений работы экспертов.
7. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав экспертной комиссии:

В.В. Вишневский,

Л.И. Колесникова,

А.В. Дроздов,

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем экспертной комиссии Вишневого В.В., ответственным секретарем экспертной комиссии – Колесникову Л.И.

3. Определение порядка работы и принятие решений экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссией:

1. В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в последней редакции), иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии проводит, и ее решение объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового

председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

3. Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «*против*» решающим голосом является голос председателя экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протоколы заседаний экспертной комиссии подписываются всеми членами экспертной комиссии. Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Решили: каждый эксперт Экспертной комиссии изучает предоставленную заказчиком на государственную историко-культурную экспертизу научно - проектную документацию и выполняет её анализ в части соответствия действующему законодательству и установленным стандартам в сфере сохранения объектов культурного наследия. Экспертами самостоятельно проводится оценка обоснованности принятых проектировщиком решений в экспертируемой научно-проектной документации **«Проект реставрации и приспособления утраченного объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9.**

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили: утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственные исполнители
24.08.2019 г.	Организационное заседание экспертной комиссии	Дроздов А.В. Колесникова Л.И., Вишневский В.В.
12.09.2019 г.	Заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание акта экспертизы.	Дроздов А.В. Колесникова Л.И., Вишневский В.В.

6. Определение перечня документов запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Комплект научно - проектной документации: **«Проект реставрации и приспособления утраченного объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9, представлен в следующем составе:**

Обозначение комплекта	Наименование комплекта	Марка чертёжей	Арх № комплекта, дата	Примечание
1	2	3	4	5
Раздел 1. Предварительные работы				
Книга 1 Р1-ИРД. Книга 1/18	Исходно- разрешительная документация	ИРД		
Книга 2 Р1-ПИ. Книга 2/18	Предварительные исследования	ПИ		
Раздел 2. Комплексные научные исследования				
Книга 1 Р2-ИИ. Книга 1/18	Историко-архивные и библиографические исследования	ИИ		
Книга 2 Р2-ОЧ. Книга 2/18	Историко-архитектурные натурные исследования	ОЧ		
Книга 3 Р2-ОЧ. Книга 3/18	Зондажи и шурфы	ОЧ		
Книга 4 Р2-КНИ. Книга 4/18	Отчет по комплексным научным исследованиям	КНИ		
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. 1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)				
1	2	3	4	5
Книга 1 Р3- ПЗ.ЭП. Книга 1/18	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	ПЗ.ЭП		
Книга 2 Р3- АР.ЭП. Книга 2/18	Архитектурные решения	АР.ЭП		
Книга 3 Р3- КР.ЭП. Книга 3/18	Конструктивные и объемно-планировочные решения	КР.ЭП		

Раздел 4. Материалы по обоснованию проекта границ территории объекта культурного наследия				
Книга 1 Р4- ИКИ. Книга 1/18	Историко-культурные исследования	ИКИ		
Раздел 5. Проект границ территории объекта культурного наследия				
Книга 1 Р5- ТОКН. Книга 1/18	Границы и режим использования территории ОКН. Материалы для утверждения проекта границ ОКН: «Одноэтажный деревянный дом», середина XIX века	ТОКН		

В том числе:

1. Копия лицензии МКРФ № 00948 от 12 июля 2013 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
2. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации №1-6/14/2017, выданное управлением по охране и сохранению историко- культурного наследия Брянской области от 25.05.2017 г.
3. Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации 1-7/7/2018 от 26 июня 2018 г.
4. Приказ об утверждении границ территории и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения от 05.10.2018г. №2-1/069.
5. Приложение 1 к приказу управления по охране сохранению историко – культурного наследия Брянской области от 05.10.2018 №2-1/069; (Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века (ТОКН).
6. Приложение 2 к приказу управления по охране сохранению историко – культурного наследия Брянской области от 05.10.2018 №2-1/069. (Режим использования земель в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: г. Брянск, Советский район, ул. Репина, 9).
7. Приказ об утверждении охранного обязательства № 401 от 23.08.2016г., выданный управлением по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области.

8. Топографическая съёмка участка строительства (М 1:500).
9. Кадастровый паспорт объекта, предмет охраны №2-1/060 от 3.08.2018.
10. Проект границ территории объекта культурного наследия «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века №2-1/069 от 5.10.2018г.
11. Фотофиксационные материалы.
12. Обмерные чертежи.
13. Историко-архивные библиографические исследования.

Решили:

1. Научно-проектная документация **«Проект реставрации и приспособления утраченного объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9, представлена в достаточном объеме для проведения государственной историко-культурной экспертизы.**

Председатель экспертной комиссии

В.В. Вишневский

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

Л.И. Колесникова

Член экспертной комиссии

А. В. Дроздов

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно - проектной документации «Проект реставрации и приспособления утраченного объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9.

г. Белгород

12 сентября 2019 г.

Присутствовали:

В.В. Вишневский

председатель экспертной комиссии

Л.И. Колесникова

ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Дроздов

член экспертной комиссии

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно проектной документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: научно - проектная документация «Проект реставрации и приспособления утраченного объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9, выполненная ООО «Артель», имеющим действующую лицензию № МКРФ 00948 от 12 июля 2013 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, выданную Министерством культуры Российской Федерации выданную Министерством культуры Российской Федерации, соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и требованиям задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (проектные работы) от 25 июля 2017 г. № 1-6/14/2017, утвержденного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия администрации Брянской области.

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

По 2-му вопросу:

Решили: подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной

документации «Проект реставрации и приспособления утраченного объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажный деревянный дом», сер. XIX века по адресу: Брянская область, г. Брянск, ул. Репина, 9, с *положительным заключением* и рекомендовать проектную документацию для согласования государственным органом охраны объектов культурного наследия.

Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 5 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить его Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами посредством электронной почты в формате переносимого документа (PDF).

Председатель экспертной комиссии

В.В. Вишневский

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

Л.И. Колесникова

Член экспертной комиссии

А. В. Дроздов